



№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																								Зачисленная нагрузка	Всего ЗЕТ (экспертное)	Всего ЗЕТ по Плану	Перечень реализуемых компетенций	В интегральной форме, час																								
		По семестрам				Часов	В том числе			1 курс				2 курс				3 курс				4 курс																																
		Экзамны	Зачеты	Курсовые проекты (К), контрольные (К), рефераты (Р), эссе (Э), РГР (Г)	Курсовые работы		Всего с Эк	Всего из ГОС или по ЗЕТ с Эк	Аудиторные	КСР	Сам работа	1 сем	17 нед	2 сем	21 нед	3 сем	16 нед	4 сем	19 нед	5 сем	17 нед	6 сем	19 нед	7 сем	16 нед						8 сем	14 нед																						
40-40	<b>Б1</b>	Гуманитарный, социальный и экономический цикл																								Всего ЗЕТ: 40-27+13																									27			
B1.B.1	История	1			144	144	54		54	36		18																			4	4	OK-1, OK-2, OK-5	4																				
B1.B.2	Философия	6			108	108	54		18																					3	3	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10	3																					
B1.B.3	Иностранный язык	4	3		252	252	144		81	2	34	2	34	2	34															7	7	OK-1, OK-2, OK-6, OK-10, OK-12, OK-14	7																					
B1.B.4	Педагогика	6	3	4	216	216	104		76					2	32	2	36	2	14											6	6	OK-1, OK-2, OK-6, OK-10, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5	6																					
B1.B.5	Психология	4		3	180	180	108		45			2	36	2	30	2	36													5	5	OK-1, OK-2ПК-3, ПК-7, ПК-18	5																					
B1.B.6	Экономика		8		72	72	36		36																					2	2	OK-1, OK-2ПК-3, ПК-7	2																					
B1.B.1	Социология		8		72	72	38		34																					2	2	OK-1, OK-2ПК-3, ПК-7	2																					
B1.B.2	Культурология	7	6		144	144	62		55																					4	4	OK-1, OK-2, OK-6, OK-10, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5	4																					
B1.B.3	Русский языке и культура речи		1		72	72	36		36	18	18																			2	2	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10	2																					
B1.B.4	Эстетика		5		108	108	56		52									26	30											3	3	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10	3																					
B: (27-27)	B: [13,13]	6	7	2	1368	1368	692		487	56	70	4	70	6	96	4	108	28	44	40	60	14	18	28	46				38	38		38																						
Б1.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																			2			
1	Защита интеллектуальной собственности		4		72	72	36		36																					2	2	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10	6																					
2	Духовное и культурно-историческое наследие курского края		4		72	72	36		36																					1	2	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10, ПК-23	6																					
Egg	Всего по циклу	6	8	2	1440	1440	728		523	56	70	4	70	6	96	20	128	28	44	40	60	14	18	28	46				40	40		44																						
40-40	<b>Б2</b>	Этнокультурный, этнохудожественный и этнопедагогический цикл																								Всего ЗЕТ: 40-27+13																									27			
B2.B.1	Теория и история народной художественной культуры	3			180	180	72		81																						5	5	OK-1, OK-2, ПК-19, ПК-25, ПК-27	4																				
B2.B.2	Мировая художественная культура	2			144	144	72		45	10	26	10	26																		4	4	OK-1, OK-2, OK-10, OK-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	4																				
B2.B.3	Национально-культурная политика		8		72	72	36		36																						2	2	OK-1, OK-2, OK-9, OK-10, ПК-26	4																				
B2.B.4	Этнопедагогика		4		72	72	36		36																						2	2	OK-1, OK-2, ПК-2, ПК-9	2																				
B2.B.5	Теория и методика этнокультурного образования	6	5		144	144	72		36																						4	4	OK-1, OK-2, ПК-2, ПК-9, ПК-10, ПК-12	4																				
B2.B.6	Этнокультурная деятельность СМИ		7		72	72	36		36																						2	2	OK-1, OK-2, OK-13, ПК-1, ПК-2, ПК-9, ПК-10, ПК-12	4																				
B2.B.7	Музейно-выставочная работа		8		72	72	36		36																						2	2	ПК-13, ПК-16, ПК-24	6																				
B2.B.8	Журналистика в этнокультурной сфере		8		72	72	36		36																						2	2	OK-1, OK-2, ПК-1, ПК-2, ПК-9, ПК-10, ПК-12, ПК-14	4																				
B2.B.9	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		7		72	72	36		36																							2	2	OK-1, OK-2, ПК-20	4																			
B2.B.10	Безопасность жизнедеятельности		6		72	72	36		36																							2	2	OK-15, OK-16, ПК-21	2																			
B2.B.1	Психология художественного творчества		3		72	72	36		36																							2	2	OK-1, OK-2, ПК-3, ПК-5, ПК-7, ПК-18	2																			
B2.B.2	Традиционные народные ремесла черноземья			3	108	108	54		54																							3	3	OK-1, OK-12, ПК-4, ПК-22, ПК-27	4																			
B2.B.3	Пластическая анатомия		1		72	72	36		36	10	26																					2	2	OK-6, OK-8, ПК-9	2																			
B: (27-27)	B: [13,13]	3	10	1	1224	1224	594		540	20	26	26	20	52	36	90	10	26	14	16	26	10	16	26	24	32	16	30	78		34	34	46																					
Б2.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																			6			
1	Начертательная геометрия и черчение		2		72	72	36		36																							2	2	OK-2, OK-6, OK-8	8																			
2	Перспектива		2		72	72	36		36																							2	2	OK-2, OK-6, OK-8	8																			
Б2.ДВ2 Дисциплины по выбору																																																			2			
1	Художественная графика		7		72	72	36		36																							2	2	OK-2, OK-6, OK-8, ПК-4, ПК-9	8																			
2	Компьютерная графика		7		72	72	36		36																							2	2	OK-2, OK-6, OK-8, OK-12, ПК-4, ПК-9	8																			
Б2.ДВ3 Дисциплины по выбору																																																			2			



№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																												Зачетная единица	Всего ЗЕТ по плану	Перечень реализуемых компетенций	В интерактивной форме, час																																		
		По семестрам				Часов	В том числе			1 курс								2 курс								3 курс								4 курс																																	
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, контрольные (К), рефераты (Р), эссе (Э), РРР (Р)	Курсовые работы		Всего с Эк	Всего на ГОС или по ЗЕТ с Эк	Аудиторные	КСР	Сам работа	1 сем		2 сем		3 сем		4 сем		5 сем		6 сем		7 сем		8 сем		9 сем						10 сем																																	
						Лекции						Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических					КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР																									
1	Традиционная культура народов зарубежных стран				2	72	72	36	36					16	20																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	4																															
2	Традиционная культура народов России				2	72	72	36	36					16	20																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	4																															
Егг		Всего по циклу		3	12	1	1	1440	1440	702	648	20	26	26	46	24	72	36	90	10	26	14	16	26	10	16	26	36	56	16	30	78	40	40	66																																
[140;140]		Б3		Профессиональный цикл																												Всего ЗЕТ: 140=12+128																												40		40		12		66	
Б3.Б.1	Организация и руководство народным художественным творчеством	6				216	216	72	117																									6	6	ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-11, ПК-16	6																														
Б3.Б.2	Педагогика народного художественного творчества	34				216	216	72	90					16	20	16	20																	6	6	ОК-1, ОК-2, ПК-2, ПК-9, ПК-12, ПК-13	4																														
Б3.В.1	<b>Руководство студией декоративно-прикладного творчества</b>			<b>24466</b>	<b>4</b>	<b>3672</b>	<b>3672</b>	<b>1692</b>	<b>1593</b>	<b>20</b>	<b>142</b>			<b>54</b>	<b>212</b>	<b>40</b>	<b>28</b>	<b>224</b>	<b>3672</b>	<b>48</b>	<b>276</b>		<b>30</b>	<b>126</b>		<b>22</b>	<b>110</b>		<b>46</b>	<b>120</b>		<b>58</b>	<b>136</b>	102	102		118																														
Б3.В.1.1	Теория и история народного декоративно-прикладного творчества	2				180	180	72	81					32	40																			5	5	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	5																														
Б3.В.1.2	Методика руководства студией декоративно-прикладного творчества	8				180	180	72	81																									5	5	ОК-1, ОК-12, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-13, ПК-26	5																														
Б3.В.1.3	Художественная обработка дерева		45	6		324	324	144	180																									9	9	ОК-6, ОК-8, ПК-13, ПК-25	9																														
Б3.В.1.4	Художественная керамика	5	3	4		252	252	108	117																									7	7	ОК-6, ОК-8, ПК-13, ПК-25	7																														
Б3.В.1.5	Художественный текстиль	3	4	2		288	288	108	153					4	32																			8	8	ОК-6, ОК-8, ПК-13, ПК-25, ПК-27	8																														
Б3.В.1.6	Художественные лаки	8	7	6		252	252	108	117																									7	7	ОК-6, ОК-8, ПК-13, ПК-25	7																														
Б3.В.1.7	Народный костюм	235		1	4	468	468	180	207	4	32			4	32																			13	13	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-26, ПК-27	13																														
Б3.В.1.8	Народная игрушка	8	7			180	180	72	81																									5	5	ОК-6, ОК-8, ПК-13, ПК-25	5																														
Б3.В.1.9	Народное зодчество		8			144	144	72	72																									4	4	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-26, ПК-27	4																														
Б3.В.1.10	Композиция	4	2			252	252	144	81	4	32			4	32																			7	7	ОК-6, ОК-8, ПК-9, ПК-24	7																														
Б3.В.1.11	Академическая живопись		12	4		216	216	144	72	4	32			4	32																			6	6	ОК-6, ОК-8, ПК-9	6																														
Б3.В.1.12	Академический рисунок	24	1			288	288	144	81	4	32			4	32																			8	8	ОК-6, ОК-8, ПК-9	8																														
Б3.В.1.13	Скульптура и пластическая анатомия		2			144	144	72	72	4	14			2	52																			4	4	ОК-6, ОК-8, ПК-9	4																														
Б3.В.1.14	Основы художественного конструирования		5			144	144	72	72																									4	4	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-26, ПК-27	4																														
Б3.В.1.15	Методика преподавания народного декоративно-прикладного творчества	7	46			252	252	144	81																									7	7	ОК-1, ОК-2, ПК-2, ПК-9, ПК-12, ПК-13	7																														
Б3.В.1.16	Основы реставрационных работ	8				108	108	36	45																									3	3	ОК-6, ОК-12	3																														
Б3.В.2	Теория цвета	2				144	144	72	36	10	26			10	26																			4	4	ОК-6, ОК-8, ПК-9, ПК-24	4																														
Б3.В.3	Декоративная композиция	6				180	180	72	81																									5	5	ОК-6, ОК-8, ПК-9, ПК-24	5																														
Б3.В.4	Рисунок	7	6			144	144	72	45																									4	4	ОК-6, ОК-8, ПК-9	4																														
Б3.В.5	Живопись		6	7		108	108	72	36																									3	3	ОК-6, ОК-8, ПК-9	3																														
Б: [12;12]		В: [128;128]		20	17	6	1	4680	4680	2124	1998	30	168			64	238	40	44	224	20													130	130	128																															
		Б3.ДВ1 Дисциплины по выбору																																																																	
1	Цветоведение		2			108	108	72	36	2	34																							3	3	ОК-6, ОК-8, ОК-9, ПК-9, ПК-24	3																														
2	Физика и химия цвета		2			108	108	72	36	2	34																							3	3	ОК-6, ОК-8, ОК-9, ПК-9, ПК-24	3																														
		Б3.ДВ2 Дисциплины по выбору																																																																	
1	Ручное ткачество		7			180	180	72	81																									5	5	ОК-1, ОК-2, ОК-10, ОК-13, ПК-19, ПК-25, ПК-26, ПК-27	5																														

№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																												Зачетная единица	Всего ЗЕТ (экспертное)	Всего ЗЕТ по Плану	Перечень реализуемых компетенций	В интерактивной форме, час																																				
		По семестрам										1 курс								2 курс								3 курс								4 курс																																		
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, контрольные (к), рефераты (р), эссе (э), ИРР (И)	Курсовые работы	Всего с Эк	Всего на ГОС или по ЗЕТ с Эк	В том числе		1 сем				2 сем				3 сем				4 сем				5 сем									6 сем				7 сем				8 сем				9 сем				10 сем																			
								Аудиторные	КСР	Сам работа	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических						КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР	Лекции	Лабораторных	Практических	КСР																											
2	Коворкчество	7				180	180	72		81																														5	5	OK-2, OK-10, OK-13, ПК-19, ПК-26, ПК-26	5																											
Б3 ДВЗ Дисциплины по выбору																																																																						
1	История орнамента		2			72	72	36		36																															2	2	OK-1, OK-2, OK-10, OK-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	2																										
2	История "внешнего быта"		2			72	72	36		36																																2	2	OK-1, OK-2, OK-10, OK-13, ПК-19, ПК-25, ПК-27	2																									
Егг	Всего	21	19	6	1	5040	5040	2304		2151	32	202		64	310	40		44	224	20		64	276	20		30	126			72	278	40		52	180			62	168			140	140		138																									
Егг	Всего																																																																					
Егг	Всего по циклу																																																																					
2	Б4	Физическая культура																																																																				
Б4 Б.1	Физическая культура		246			400	400	400							66																																																							
	Всего		3			400	400	400							66																																																							
Егг	Итого	30	42	7	4	8320	8320	4134		3322	108	228	162		116	334	250		86	224	272		94	276	242		72	142	136		122	294	192		102	236	34		120	168	124			222	222		250																							
		Обязательных уч. часов в неделю - физ-ра / физ-ры																												25 / 4	30 / 3	32 / 4	29 / 4	17 / 4	29 / 3	23 /	29 /																																	
		Обязательных экзаменов																												30	1	Нед	1	5	Нед	3	4	Нед	2	5	Нед	3	2	Нед	1	5	Нед	3	4	Нед	2	4	Нед	2																
		Обязательных зачетов																												42	4			7			4			6			4			6			4			7																		
		Обязательных курсовых проектов, к, р, э, г																												7				1			1			2			2			2			1																					
		Обязательных курсовых работ																												4				1			1			2																														

Проректор по УМР Захаров В.В.  
 Начальник УМУ Пархоменко Н.А.  
 Декан Жилин В.И.  
 Зав. кафедрой Кофанов М.Т.

ПРИМЕЧАНИЕ 1: В разделах учебного плана "Дисциплины и курсы по выбору студента, устанавливаемые вузом" студентом в обязательном порядке изучается одна дисциплина (по его выбору), из включенных в данный раздел.  
 2. Названия дисциплины, поименованной в Учебном плане как "Дисциплина 1 (2, ...) специализации", определяет руководитель магистерской программы. Эта дисциплина указывается в индивидуальном плане работы студента-магистранта.  
 3. Названия дисциплины, поименованной в Учебном плане как "Дисциплина 1 (2, ...) по выбранной научной тематике", определяют совместно научный руководитель и студент-магистрант. Эта дисциплина также указывается в индивидуальном плане работы студента-магистранта.