



№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																		Зачетные единицы	Всего ЗЕТ (экспертное)	Всего ЗЕТ по Плану	Перечень реализуемых компетенций	В интерактивной форме, час										
		По семестрам		Часов	В том числе		1 курс			2 курс			3 курс			4 курс																		
		Экзамены	Зачеты		1 сем	18 нед	1 сем	18 нед	2 сем	22 нед	3 сем	18 нед	4 сем	20 нед	5 сем	18 нед	6 сем	20 нед	7 сем						18 нед	8 сем	11 нед							
[34,38]	<b>Б1</b>	Гуманитарный, социальный и экономический цикл																			<b>18</b>													
Всего ЗЕТ: 35,5=18+17,5																																		
B1.Б.1	Иностранный язык	5	3	324	324	194		94		54				38				54							10						9	9	ОК-3, ПК-7	98
B1.Б.2	История	1		144	144	54		54	36	18																				4	4	ОК-1, ОК-2, ОК-6, ПК-4	28	
B1.Б.3	Философия	2		108	108	54		18					18		36															3	3	ОК-1, ОК-2, ОК-6, ПК-4	28	
B1.Б.4	Культурология		1	72	72	18		54	18																					2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-6, ПК-4	10	
B1.В.1	Экономика	3		144	144	45		63						27	18															4	4	ОК-1, ОК-2, ОК-6, ПК-4	24	
B1.В.2	Русский язык и культура речи		1	72	72	36		36	18	18																				2	2	ОК-3, ПК-6	18	
B1.В.3	Правоведение		2	72	72	36		36					18	18																2	2	ОК-1, ОК-5, ПК-4	18	
B1.В.4	Психология		2	54	54	27		27					18	9																1,5	1,5	ОК-2, ОК-4, ОК-6, ПК-2	14	
B1.В.5	Социология		5	72	72	54		18									18	36												2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-2	28	
Б. [18,18]	В. [17,20]	4	6	1062	1062	518		400	72	90	54	101	27	72			38	18	46											29,5	29,5		266	
Б1.ДВ1 Дисциплины по выбору																					6													
1	Психология художественного творчества		2	72	72	36		36			18	18																		2	2	ОК-6, ПК-4	18	
2	Этика		2	72	72	36		36			18	18																		2	2	ОК-4, ОК-6, ПК-4	18	
Б1.ДВ2 Дисциплины по выбору																																		
1	Современные проблемы культуры и искусства		2	72	72	36		36			18	18																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-2	18	
2	Основы духовной культуры		2	72	72	36		36			18	18																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-4	18	
Б1.ДВ3 Дисциплины по выбору																																		
1	Памятники культуры Курской области и их охрана		3	72	72	18		54						18																2	2	ОК-2, ПК-1	10	
2	История религиозной культуры		3	72	72	18		54						18																2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-4	10	
Егг	Всего по циклу	4	9	1278	1278	608		526	72	90	90	137	45	72			38	18	46											35,5	35,5		312	
[10,12]	<b>Б2</b>	Математический и естественнонаучный цикл																			<b>6</b>													
Всего ЗЕТ: 12=6+6																																		
B2.Б.1	Математика и информатика	1		108	108	36		36	18	18																				3	3	ОК-7, ОК-8, ПК-4	18	
B2.Б.2	Концепции современного естествознания		3	108	108	54		54					18	36																3	3	ОК-7, ПК-4, ПК-6	28	
B2.В.1	Информационные технологии в сфере культуры		3	72	72	36		36			8	10			18															2	2	ОК-7, ОК-10	18	
B2.В.2	Информатика и программирование		2	108	108	54		54							28	26														3	3	ОК-7, ОК-8, ОК-10, ПК-4	28	
Б. [5,6]	В. [5,6]	1	2	396	396	180		180	18	18	8	10		18	36	18		28	26											11	11		92	
Б2.ДВ1 Дисциплины по выбору																					1													
1	Социокультурное проектирование		1	36	36	18		18	10	8																				1	1	ОК-1, ОК-6, ПК-2	10	
2	Компьютерный практикум		1	36	36	18		18	10	8																				1	1	ОК-8, ОК-10, ПК-6	10	
3	Методы оптимальных решений		1	36	36	18		18	10	8																				1	1	ОК-7, ПК-5	10	
Егг	Всего по циклу	1	3	432	432	198		198	28	26	8	10		18	36	18		28	26											12	12		102	
[174,178]	<b>Б3</b>	Профессиональный цикл																			<b>87</b>													
Всего ЗЕТ: 174=87+87																																		
B3.Б.1	История и теория визуальных искусств	234678		58	2304	2304	1370		718	66	66	76	66	46	44	82	82	46	46	140	146	142	142	100	80					64	64	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-10, ПК-1, ПК-2, ПК-3, П	689	
B3.Б.1.1	Введение в историю и теорию визуальных искусств			216	216	132		84	66	66																				6	6	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	66	
B3.Б.1.2	Искусство древнего мира и средних веков		2	396	396	142		218			76	66																		11	11	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	72	
B3.Б.1.3	Древнерусское искусство		3	162	162	90		36					46	44																4,5	4,5	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	46	
B3.Б.1.4	Искусство эпохи Возрождения		4	288	288	164		88						82	82															8	8	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	82	
B3.Б.1.5	Русское искусство 18 в.		5	162	162	92		70						46	46															4,5	4,5	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	46	
B3.Б.1.6	Западноевропейское искусство эпохи барокко и классицизма		6	504	504	286		182									140	146												14	14	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	143	
B3.Б.1.7	Западноевропейское искусство 19 в. и искусство Запада 20 в.		7	324	324	284		4														142	142						9	9	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	142		
B3.Б.1.8	Русское искусство 19-20 вв.		8	252	252	180		36																100	80				7	7	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	92		
B3.Б.2	История и теория музыки и театра		6	180	180	72		72									18	18	18	18										5	5	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	36	
B3.Б.3	История мировых цивилизаций		24	504	504	216		216	28	26	28	26	20	20	36	32														14	14	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ПК-1, ПК-2, ПК	108	

№	Название дисциплины	Распределение по курсам и семестрам																				Закрепленная кафедра	Всего ЗЕТ (экспертное)	Всего ЗЕТ по Плану	Перечень реализуемых компетенций	В интегрированной форме, час																						
		По семестрам				Всего из ГОС или по ЗЕТ с Эк	В том числе			1 курс					2 курс					3 курс							4 курс																					
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты, контрольные (К), рефераты (Р), эссе (Э), РРР (П)	Курсовые работы		Аудиторные	КСР	Сам работа	1 сем	18 нед	2 сем	22 нед	3 сем	18 нед	4 сем	20 нед	5 сем	18 нед	6 сем	20 нед						7 сем	18 нед	8 сем	11 нед																		
Б3.Б.4	Логика и методология гуманитарных наук		6			72	72	36		36																			2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК	18																
Б3.Б.5	Безопасность жизнедеятельности		5			72	72	36		36																		2	2	ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-9, ПК-5	18																	
Б3.В.1	Реставрация и консервация произведений искусства		8			72	72	40		32																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-8, ПК-1, ПК-5, ПК	20																	
Б3.В.2	Анализ и интерпретация произведений искусства	3	1			252	252	108		108	18	18	18	18	18	18												7	7	ОК-1, ОК-3, ПК-1, ПК-6	54																	
Б3.В.3	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства		7			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9	18																	
Б3.В.4	Закономерности изобразительной деятельности детей	2				180	180	72		72			36	36														5	5	ОК-2, ПК-1, ПК-6	36																	
Б3.В.5	Основы экспозиционной и кураторской деятельности		7		7	72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-8, ОК-10, ПК-1, ПК-2, ПК-5, П	18																	
Б3.В.6	Введение в филологию		4			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-6	18																	
Б3.В.7	История "внешнего быта"	7	56		4	360	360	162		162					18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	9	9		10	10	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-6, ПК-7	82																	
Б3.В.8	Художественная культура Курского края	4				180	180	72		72					18	18	18	18										5	5	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2	36																	
Б3.В.9	История художественного образования	5	34			252	252	108		108					18	18	10	18	26	18								7	7	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, ПК-1, ПК-4, ПК-5, П	54																	
Б3.В.10	Иконография христианского искусства	4	3			180	180	72		72					10	18	26	18										5	5	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-6, ОК-8, ПК-1, ПК-4, ПК-6	36																	
Б3.В.11	Этнокультура и народная педагогика			2		72	72	36		36			18	18														2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3	18																	
Б3.В.12	Эстетика		4			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	18																	
Б3.В.13	Введение в гуманитарные науки		1			72	72	36		36	18	18																2	2	ОК-1, ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОК-8, ПК-4, ПК-5, ПК-6	18																	
Б3.В.14	Музееведение	8	7			180	180	72		72																		5	5	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-8, ОК-10, ПК-1, П	36																	
Б3.В.15	Синтез музыки и пластических искусств		2			72	72	36		36	10	8	10	8														2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-5	18																	
Б3.В.16	История и теория литературы	5	4			216	216	90		90																		6	6	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-6	46																	
Б3.В.17	Современное искусство в пространстве коммуникации	6	5			180	180	72		72																		5	5	ОК-1, ОК-3, ОК-8, ОК-10, ПК-1, ПК-2, ПК-3	36																	
Б3.В.18	История и теория художественной критики и журналистики	7	456		8	288	288	126		126																		8	8	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-10, ПК-1, ПК-2, ПК-3, П	64																	
Б [87.87]	В [87.87]	19	22		6	5976	5976	2976		2316	140	136	186	172	148	154	255	251	187	179	230	236	223	223	138	118		166	166		1495																	
Б3 ДВ1 Дисциплины по выбору																																																
1	Проблемы художественного образа в искусстве		6			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	
2	Скульптура и пластианомия		6			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4	18																	
Б3 ДВ2 Дисциплины по выбору																																																
1	Академическая живопись		7			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	
2	Художественная фотография		7			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	
Б3 ДВ3 Дисциплины по выбору																																																
1	Академический рисунок		8			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	
2	Стилевые направления в искусстве танца		8			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	
Б3 ДВ4 Дисциплины по выбору																																																
1	Техника и технология традиционной и современной тиражной графики		6			72	72	36		36																		2	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-6	18																	

