

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат диссертации Назаровой Юлии Владимировны «Аксиология парламентской культуры», представленной на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры, доктора философских наук Лыткина Владимира Владимировича**

Диссертационное исследование Ю.В. Назаровой демонстрирует высокую степень актуальности по линии сразу нескольких научных направлений: философской антропологии, философии культуры, этики, политологии, истории России и социальной антропологии.

В диссертации убедительно обосновывается и доказывается тот факт, что в современной России, в результате глубоких социальных и экономических потрясений 90-х годов прошлого века произошли и происходят глубокие и весьма болезненные изменения антропологического, аксиологического и духовного характера. Все это находит свое отражение в институтах власти современной России, прежде всего в ее парламентаризме. В диссертации парламентская культура рассматривается как как слепок. Реплика общества, со всеми его противоречиями, сложностями, светлыми и темными пятнами.

Для нас особенно важным, оригинальным и значимым кажется то, что в диссертации доказывается, что именно в России идея парламентаризма обрела четкую современную концептуальную форму, став основой для начала практических работ в области социального переустройства, в соответствии со спецификой российской экономической, социальной и антропологической парадигмы, особенностями национальной культуры, духовных традиций и ценностей. Поэтому, вполне справедливо, российский парламентаризм концептуализируется как национальный и аксиологический вариант парламентаризма европейского.

Научная значимость диссертации определяется, прежде всего, удачной, на наш взгляд, попыткой «переформатировать» во многом исчерпавший свой эвристический ресурс узкоспециальный подход к проблематике парламентской культуры как в основном лишь политологической проблемы. Проблема рассматривается комплексно, с философско – аксиологических и философско – культурологических подходов.

В диссертации впервые сформулировано и доказано положение о том, что парламентаризм является специфической культурно – аксиологической моделью того или иного этноса, его культуры.

Позитивно и то, что диссидент рассматривает парламентаризм не только как национальное русское явление, но подходит к его анализу с широких глобальных социально-культурных, аксиологических и философских позиций.

Оригинален и продуктивен подход автора диссертации к пониманию парламентаризма как двух парадигм ценностей: ценностей традиционной культуры и ценностей неклассической глобальной культуры.

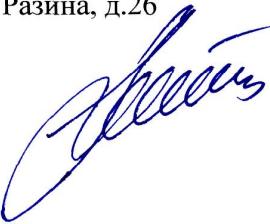
Безусловно сильной стороной диссертационного исследования является его опора на широкий спектр источников как классических историко – философских, так и источников по неклассической и современной философии ценностей, в том числе и на иностранных языках. Широко использован корпус документальных источников по практикам всемирного парламентаризма, по проблемам образования в парламентской культуре.

Нельзя не отметить большую практическую работу автора по популяризации и внедрению результатов своих исследований, проведенную солидную апробацию исследования в виде получения грантов РГНФ, разработки специального курса лекций в ТГПУ им. Л.Н. Толстого, публикации необходимого количества статей в реферируемых журналах из списка ВАК, иных изданиях (более 40 научных работ), издания трех монографий по исследуемой проблеме, участия в коллективных монографиях, выступления с докладами на конференциях различных уровней, в том числе международных.

Представленный текст автореферата диссертации дает необходимые основания для вывода о том, что диссертационное исследование Юлии Владимировны Назаровой «Аксиология парламентской культуры» является актуальным, самостоятельным и оригинальным, соответствует требованиям ВАК РФ к докторским диссертациям по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени доктора философских наук.

10 октября 2014г.

Доктор философских наук, доцент,  
специальность 09.00.13 – философская антропология,  
философия культуры,  
Заведующий кафедрой Религиоведения,  
социально – культурной антропологии и туризма  
Института социальных отношений  
Калужского государственного университета  
им. К.Э. Циолковского.  
248023, Россия, г.Калуга, ул. Степана Разина, д.26  
КГУ им. К.Э. Циолковского.  
vlad-lytkin@yandex.ru

  
В.В. Лыткин

