

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
Назаровой Юлии Владимировны
«Аксиология парламентской культуры»
на соискание ученой степени доктора философских наук
по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия
культуры

Диссертационное исследование Назаровой Ю.В. «Аксиология парламентской культуры» определяется актуальной для современного общества проблемой – анализом ценностных характеристик и аксиологических структур парламентской культуры. Феномен парламентской культуры проявляется, по мнению автора, через концепт. Понятие концепта парламентской культуры определяет методологическое поле диссертации, связано это обстоятельство с тем, что существующие в современном научном ареале исследования не рассматривают парламентскую культуру как целостный феномен в совокупности институциональных и неинституциональных характеристик, определяющих направление общественного и культурного прогресса. В представленном автореферате в связи с этим дается скрупулезный обзор и анализ исследований по этой проблеме, что позволило автору определить цели и задачи диссертационной работы, причем задачи, поставленные автором, соответствуют целям, раскрывающим их содержание.

Методология, являясь средством достижения целей и задач исследования, соответствует их содержанию, а объект и предмет диссертационной работы раскрывает тематический контент поставленной проблемы.

Анализ парламентской культуры в контексте концепта дает широкие возможности в исследовании феномена парламентской культуры, что проявляется в целостном представлении о парламентской культуре как «факторе социального проекта глобального гражданского общества, основанного на ценностях демократизма и прав человека». Данная гипотеза диссертационно-

го исследования опирается на идею концепта, объединяющую ценности и практики парламентаризма. Такой подход позволяет понятийно осмыслить феномен парламентской культуры, с точки зрения возможности его включения в реальную жизнь общества, что подчеркивает не только актуальность, но и научную новизну исследования. Автор вводит в научный оборот такие термины, ранее не использованные в отечественной литературе, как этическая культура парламентаризма и образование в парламентаризме, обозначающие практики парламентаризма.

Одним из достоинств работы является реконструкция аксиологической модели парламентской культуры, которая сопряжена с практиками институтов парламентаризма (этическая культура и образование в парламентаризме). Данная модель имеет практическую значимость, являясь основой для формирования парламентской культуры, ведь отсутствие ценностных ориентиров в институтах парламентаризма, системности в парламентской практике современных государств отмечают как современные международные объединения парламентариев, так и иностранные исследователи.

Диссертационная работа Ю.В. Назаровой базируется на изучении и анализе широкого круга источников, касающихся структуры и содержания парламентской культуры. К достоинствам работы следует отнести активное использование источников на иностранном языке в авторском переводе, что позволило ввести в научный оборот новую терминологию.

Научно-теоретическое значение исследования, представленное в автореферате, заключается в том, что автор рассматривает феномен парламентской культуры системно, что является решением следующей крупной инновационной философско-теоретической проблемы: установления аксиологической модели современного парламентаризма, определения содержания парламентской культуры, раскрытия ее социокультурных особенностей.

В автореферате показано, что диссертационное исследование имеет теоретическую и практическую значимость, поскольку его результаты могут быть использованы как в преподавании гуманитарных дисциплин, так и в

Практике парламентаризма. Результаты исследования получили грантовую поддержку, были оценены в различных конкурсах, использовались на конференциях, послужили основой для авторских монографий и статей, что подтверждает практическую значимость, актуальность и успешную апробацию исследования. Содержание автореферата позволяет сделать вывод, что диссертация Ю.В.Назаровой соответствует требованиям ВАК РФ к докторским диссертациям по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия науки, и ее автор заслуживает присуждения ученой степени доктора философских наук.

15 октября 2014 года

**Руководитель центра региональных
исторических исследований ФГБОУ ВПО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»**

Руководитель отделения Российского

исторического общества в Туле

Доктор исторических наук,

профессор кафедры истории и археологии

ФГБОУ ВПО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

Симонова Елена Викторовна

300026, г. Тула, пр-т Ленина, 125

ТГПУ им. Л.Н. Толстого

Кафедра истории и археологии

E-Simonova@yandex.ru



Подпись *Симоновой Е.В.*
заверяю. Начальник отдела
делопроизводства и связи
бесч