

Отзыв на автореферат
диссертации Бондаренко Екатерины Андреевны «Интеллектуалы, интеллектуальный труд и культурный капитал в исторических системах духовного производства», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

На фоне «смерти автора» и «смерти интеллектуала», объявленными самими же западными интеллектуалами, диссертация Е.А. Бондаренко выглядит не только актуальной, но и смелой. Автор не побоялся проследить судьбы западного интеллектуализма, начиная с «древневосточных предпосылок» в виде труда египетских писцов и заканчивая современным трудом учёных в «когнитивном капитализме». Редко встретишь в авторефератах кандидатских диссертаций такой проблематизированный и содержательно насыщенный обзор исследований по тематике.

Для меня лично, как историка по базовому образованию, было интересно проследить, как диссертант вполне профессионально опирается на материал исторической науки с целью провести философскую точку зрения на исследуемые проблемы. Всё это сделало выводы и положения, вынесенные диссертантом на публичное обсуждение весьма доказательными.

Не может не вызывать согласия положение о том, что в современном духовном производстве интеллектуалы в качестве «человеческого капитала» действуют в качестве превращенной формы классической «рабочей силы», которая «измеряется уже не просто «рабочим временем», а виртуальными количественными показателями биржевых индексов и аукционных спекуляций по продаже культурных ценностей, бухгалтерским учётом интеллектуальной собственности на предприятиях, различного рода рейтингами в сфере культуры, науки и образования» (Автореферат. С. 9-10). Многие для нас становятся ясным в плане того, как внедряются в систему отечественного «когнитивного капитализма», во многом некритически заимствованного, различного рода рейтинги и количественные индикаторы, убивающие на корню творческие потенции труда, например,

университетских профессоров и доцентов. В этом контексте даже своеобразная «апология К. Маркса», которую можно усмотреть по заключительному разделу диссертации, выглядит вполне уместной.

Хочется отметить, что автореферат диссертации Е.А. Бондаренко показал, что соискатель представил достаточно профессиональное философскую работу, основанную на большом междисциплинарном фактическом материале, представляющую как теоретический, так и практический интерес для целого спектра социально-гуманитарных наук.

Вывод наш заключается в том, что диссертация Е.А. Бондаренко «Интеллектуалы, интеллектуальный труд и культурный капитал в исторических системах духовного производства» выполнена на должном философско-теоретическом уровне, а соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

15 декабря 2014 г.

Зав. кафедрой религиоведения,
социально-культурной антропологии и туризма
Института социальных отношений
ФГБОУ ВПО «Калужский государственный
университет им. К.Э. Циолковского»,
доктор философских наук (09.00.13), доцент

Владимир Владимирович Лыткин

248023 г. Калуга, ул. Степана Разина, д. 26
КГУ им. К.Э. Циолковского,
моб. телефон: 8-910-911-0310;
E-mail: vlad-lytkin@yandex.ru



ЛИЧНУЮ ПОДПИСЬ
Лыткина В.В.
УДОСТОВЕРЯЮ
СПЕЦИАЛИСТ ПО КАРАМ
ИМ. К.Э. ЦИОЛКОВСКОГО