

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.104.05 НА  
БАЗЕ ФГБОУ ВО «КУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЁНОЙ  
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ФИЛОСОФСКИХ НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 24 июня № 37

О присуждении Андриюшиной Любови Владимировны, гражданке РФ, учёной степени кандидата философских наук.

Диссертация «Сравнительная антропология Конрада Лоренца: методологические стратегии» по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры принята к защите 20 апреля 2016 г., протокол № 36 диссертационным советом Д 212.104.05 на базе ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Министерство образования и науки РФ, 305000, г. Курск, ул. Радищева, д.33, приказ № 2817 от 12.12.2011.

Соискатель Андриюшина Любовь Владимировна, 1988 года рождения, в 2011 г. окончила федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Курский государственный университет».

Диссертация выполнена на кафедре философии ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Министерство образования и науки РФ.

Научный руководитель – Власова Ольга Александровна, доктор философских наук, доцент, старший научный сотрудник кафедры философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет».

Официальные оппоненты:



Назаретян Акоп Погосович, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт востоковедения РАН»;

Поддубный Николай Васильевич, доктор философских наук, профессор кафедры социальной работы и психологии, Автономная некоммерческая организация высшего образования «Белгородский университет кооперации, экономики и права» – дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», г. Пермь, в своём положительном заключении, подписанном Орловым В.В., доктором философских наук, профессором, заведующим кафедрой философии, указал, что диссертационная работа Андрюшиной Любови Владимировны «Сравнительная антропология Конрада Лоренца: методологические стратегии» соответствует требованиям, установленным п.9,10 Положения о присуждении учёных степеней (Постановление Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013г.) и предъявляемым к работам подобного рода.

Соискатель имеет 10 опубликованных по теме диссертации работ, в том числе 4 работы в рецензируемых научных изданиях:

1. Андрюшина, Л. В. Сравнительная перспектива в философско-культурных исследованиях К. Лоренца / Л.В. Андрюшина // Известия Тульского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – № 2. – С. 12–21. (0,5 п.л.).

2. Андрюшина, Л. В. Исследовательские установки антропологии К. Лоренца: принципы системности, гипотетический реализм, эволюционный подход [Электронный ресурс] / Л.В. Андрюшина // Учёные записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2014. – № 3 (31). – Режим доступа: <http://scientific-notes.ru/pdf/036-016.pdf> (192 Кб).

3. Андрюшина, Л. В. Сравнительная антропология в биологии и психиатрии: Карл Ясперс и Конрад Лоренц [Электронный ресурс] / О.А.



Власова, Л.В. Андриюшина // Учёные записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2014. – № 2 (30). – Режим доступа: <http://scientific-notes.ru/pdf/035-005.pdf> (208 Кб).

4. Андриюшина, Л. В. Человек как культурное животное в немецкой антропологии начала XX века / Л.В. Андриюшина // Учёные записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – № 5 (61). – С. 103–105. (0,5 п.л.).

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: от Кузнецова А.В., кандидата философских наук, доцента кафедры философии и теологии НИУ ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»; Варавы В.В. доктора философских наук, профессора кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»; Борисова С.Н., доктора философских наук, доцента, проректора по научно-исследовательской и инновационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт культуры и искусств»; Чернышёва А.С., доктора психологических наук, профессора, заведующего кафедрой психологии ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

В отзывах отмечается актуальность тематики представленной диссертационной работы, ее высокая значимость и оригинальность подхода к рассмотрению объекта исследования. Существенное внимание в отзывах уделяется научно-теоретическому значению исследования, возможности его эффективного использования в гуманитарной среде, сфере философско-антропологической проблематики. Отзывы замечаний не содержат.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается следующим: Назаретян Акоп Погосович имеет ряд научных работ по философской антропологии и философско-методологическим проблемам эволюции человека, опубликованных в ведущих рецензируемых изданиях; Поддубный Николай Васильевич имеет публикации по философской антропологии и методологическим проблемам гуманитарного знания в ведущих рецензируемых изданиях.



Профессорско-преподавательский состав кафедры философии ФГБОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет» широко известен своими публикациями в области методологии философской антропологии и современных проблем культуры, способен дать адекватную оценку работы и определить степень научной значимости представленной к защите диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- разработаны основные методологические стратегии антропологии К. Лоренца в контексте приоритетных для него проблемных пространств;

- предложено, что антропология К. Лоренца является одновременно этологической программой и философской теорией; что в основных проблемных пространствах К. Лоренц выходит за границы этологии и поднимает философский по своей направленности вопрос о человеке;

- доказана продуктивность использования методологических стратегий К. Лоренца для решения современных проблем российского общества, при анализе культуры и ее ценностного содержания, для прояснения эмоциональных и поведенческих аспектов жизни человека.

- введены основные методологические стратегии сравнительной антропологии К.Лоренца в контексте приоритетных для него проблемных пространств.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

- доказана преемственность идей Лоренца по отношению к немецкой антропологической и культур-философской рефлексии;

- изложены основные стратегии теории Лоренца и философско-антропологические пути их реализации применительно к изучению разных уровней функционирования человека;

- раскрыты специфические характеристики сравнительной антропологии К.Лоренца;



-изучены концептуальные положения антропологии К.Лоренца, дополнена имеющаяся традиция исследования идей К.Лоренца в ракурсе философской мысли.

**Значение полученных соискателем результатов для практики подтверждается тем, что:**

- разработана и внедрена в научно-исследовательскую и научно-педагогическую практику программа продуктивного синтеза философско-методологического анализа установок теории и философско-антропологического исследования их реализации на разных уровнях проблематизации человека;

- определены перспективы практического использования теоретических положений в рамках реализации философских и культурных проектов;

- представлены рекомендации по реализации идей К.Лоренца на разных уровнях исследования человека и культуры.

**Оценка достоверности результатов исследования** выявила, что теоретические положения основываются на применении общенаучных регулятивных принципов (объективности, историзма), получены при реализации системного подхода, сравнительного (компаративного) метода, метода понятийного анализа, процедур анализа и синтеза, аналогии, обобщения;

- идея базируется на сочетании метода понятийного анализа и синтеза, аналогии, обобщения;

- использованы репрезентации сравнительной антропологии в зарубежной и отечественной гуманитарной традиции;

- использованы современные методы философского и междисциплинарного знания в контексте анализа сравнительной антропологии.

**Личный вклад соискателя состоит:**

в комплексном исследовании сравнительной антропологии К. Лоренца как междисциплинарной теории, нацеленной на прояснение вопроса о сущности человека и современного состояния общества; в выработке нового



ракурса исследования идей К. Лоренца, базирующегося на сочетании философско-методологического анализа установок и стратегий теории и философско-антропологического исследования их реализации в основных пространствах проблематизации человека и культуры. По результатам проведенных исследований осуществлена подготовка научных публикаций в количестве 10 работ, в том числе 4 публикации в рецензируемых научных изданиях.

На заседании 24 июня 2016 года диссертационный совет принял решение присудить Андриюшиной Любови Владимировне учёную степень кандидата философских наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 10 докторов наук (по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры), участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета проголосовали: за – 16, против – 1, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета



Когай Евгения Анатольевна

Учёный секретарь

диссертационного совета

Царёва Елена Алексеевна

Дата оформления Заключения

24.06.2016 г.